

**DEUX OUVRAGES POUR ENRICHIR
UNE BIBLIOTHEQUE NAPOLEONNIENNE**

Lorsque l'on est un micro-éditeur indépendant, la condition du succès réside dans « l'hyper spécialisation », comme, bien évidemment, dans le sérieux et la qualité des ouvrages publiés.

C'est l'option choisie par une société fondée en 1993, *Mémoire & Documents*, micro-éditeur, donc, selon le mot de son gérant, M. Ghislain Crassard,.

La maison, spécialisée dans la généalogie, l'héraldique, le régionalisme et l'histoire des familles – les amateurs connaissent bien son *Nouveau Nobiliaire de France*, le *Grand Armorial de France* et le *Catalogue de la Noblesse Française*, pour ne citer que ces trois titres – a publié à la fin de l'année dernière deux nouveaux ouvrages, plus proches de la « mouvance » traditionnelle de la Société Napoléonienne Internationale.

Il s'agit du tome premier de : *Hommes de chevaux sous le Second Empire*, et de : *Les Napoléonides, l'Album des Bonaparte*.

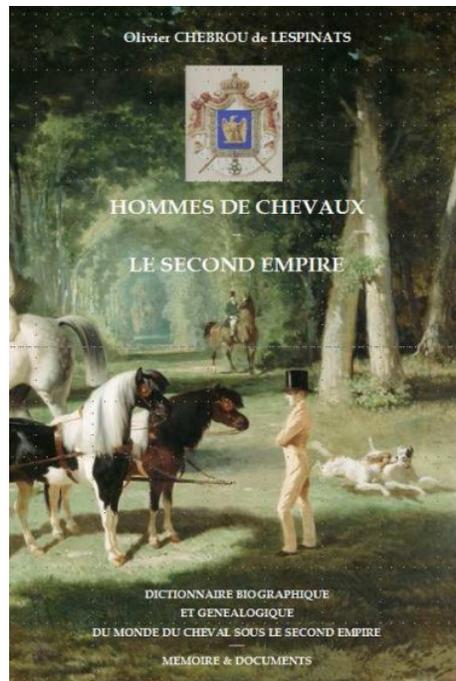
DECOUVERTE DE LA « SAGA CAVALERIE »

Le premier, qui fait suite à *Hommes de Chevaux sous le Premier Empire* du même auteur, est publié dans la collection « Dico Généalogique ».

Il nous emmène, sous la conduite d'Olivier Chebrou de Lespinats, ancien officier d'active, dans les mystères de la saga majestueuse de la cavalerie, tout en nous faisant découvrir des facettes, dont certaines : officiers des haras, remontes, services vétérinaires... sont, en dépit de leur rôle primordial, parfois ignorées du grand public, qui ne retient généralement que le « couple » mythique : le cavalier et son cheval.

Qu'on se rassure : ce couple est omniprésent dans le livre !

Présenté comme un « dictionnaire biographique et généalogique du monde du cheval sous le second Empire », cet ouvrage de prestige se présente sous la forme d'un



album de 427 pages, orné de sept planches hors texte en couleur, complétées par de nombreuses autres illustrations.

L'ALBUM DE FAMILLE DES BONAPARTE

Le second titre est, lui, en totale osmose avec la SNI, puisqu'il s'agit de l'album de famille d'une dynastie – la quatrième – qui est sans conteste l'une des plus célèbres de l'histoire de France : les Bonaparte !

"La famille Bonaparte au grand complet"



Charles Bonaparte



Letizia Ramolino



Napoléon Bonaparte



Joseph Bonaparte



Lucien Bonaparte



Elisa Bonaparte



Louis Bonaparte



Pauline Bonaparte



Caroline Bonaparte



Jérôme Bonaparte

Publié dans la collection « Album de Famille » et préfacé par le prince Murat, descendant en ligne directe de la légendaire Caroline, ce travail d'Eddie de Tassigny, enseignant et écrivain, nous dévoile la progéniture complète de cette « célébriissime » lignée, sans omettre – ce qui ravira notre époque avide de « cancans people » – de donner un coup de projecteur sur les... « illégitimes ».

Ce n'est pas une vision romanesque qui nous est proposée, mais, réalisée sur la base d'archives familiales, une exploration de la descendance de Letizia Ramolino, *alias* Madame Mère, et de Charles Marie Bonaparte, géniteurs – pourquoi le rappeler ? – de l'Empereur Napoléon 1er, à qui ce site est dédié.

Travail de longue haleine, qui a conduit l'auteur à prendre son bâton de pèlerin, et à parcourir l'Europe pour aller à la rencontre des membres de la famille

Bonaparte ou de ses proches pour recueillir la matière qui a donné naissance à l'album en question.

Rappelons que ce n'est pas la première incursion que fait Eddie de Tassigny (déjà présent sur notre site, rubrique « Livres ») au sein de la famille Bonaparte, puisqu'il s'était déjà fait remarquer des milieux napoléoniens par deux ouvrages sur la descendance de « nos » deux Napoléon, le Premier et le Troisième.

Jean-Claude Damamme

Représentant pour la France de la Société Napoléonienne Internationale

MEMOIRE ET DOCUMENTS

LE SALVATOR BAT A

24 AVENUE JULES ISAAC

13100 AIX-EN-PROVENCE

E-MAIL : MEMODOCS@YAHOO.FR

